

Metodický list – využití školního filmu *Druhá světová válka*

Následující školní film vznikl v roce 1974. Je poplatný dobovému výkladu dějin a z toho důvodu je jeho zařazení do výuky vhodné spíše pro starší žáky, či studenty. Film využívá dobové materiály z období 2. světové války, které je možné interpretovat, ale současně je nutné zaměřit se i na celkový kontext doby, v níž film vznikl. Je třeba si všímat dobové rétoriky, akcentovaných, potlačených, či záměrně účelově pozmeněných faktů. Prostřednictvím výše uvedeného filmu je možné rozebrat důvody, proč některé historické události tvůrci v souvislosti s filmem vyzdvihovali, a jiné naopak záměrně vypouštěli. Pro práci s filmem je nutná předchozí znalost problematiky.

Návrh práce žáků/ studentů s filmem:

- 1) Jaké události film zachycuje? Co jsou stěžejní sdělení filmu?
- 2) Jaké důležité události naopak ve filmu nejsou uvedeny?
- 3) Proč tvůrci některá témata/ událostí zdůrazňovali a o jiných skutečnostech mlčeli?
- 4) Pokuste se zaznamenat nepřesnosti/ zavádějící informace ve filmu, proč byly takto formulovány?

